

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૧૧૫૬૫ વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ ૮૪૦૦૦૧૦૭

વિષય ૬- ૪

॥ भोगोकुलेन्दुजयति. ॥

सप्तगीत.

भजगीत.

(१)

(“ गग-भारा भेतरेने शेटे रे उमरे डांडे गलीरे ”)

आवो कुसुम उडा आवोरे, हरिने हरणे वधावु,
ह्योने अमुलण ह्वावोरे, हरिने हरणे वधावु
जेडी भे अजलि भे मारीरे, आवो हरणे वधावु
तेमा गिराजे दुर्ध धारीरे, हरिने हरणे वधावु
प्यारा प्राणेशने छो अतिरे, आवो हरणे वधावु
आनदे जीलशे तम प्रीतिरे, हरिने हरणे वधावु
निर्मल छे मुण्डा तमारारे, आवो हरणे वधावु
विश्वमा साने तमे प्यारारे, हरिने हरणे वधावु
धन धन जिहगी तमारीरे, आवो हरणे वधावु,
श्यामनी साथे करे यारीरे, हरिने हरणे वधावु
भूई कोमाने इपाणारे, आवो हरणे वधावु
भारा मनडा रसाणारे, हरिने हरणे वधावु
उमण्डा तम पर जाजारे, आवो हरणे वधावु,
भजके भोस मननी भजारे, हरिने हरणे वधावु.

નીરખી તમને આસુ આવેરે, આવો હરખે વધાવું,
 નશુ રમવાનું હરિને કાવેરે, આવો હરખે વધાવું
 નારા વહાલાને તમે વહાલારે, હગ્નિને હરખે વધાવું
 તેથી લાગો છો મને 'યાગ' આવો હરખે વધાવું
 બેઠા વિહ્વલ યમુના તીરે, આવો હરખે વધાવું
 બખી બજાવે વીરે વીરેરે હગ્નિને હરખે વધાવું
 'યાગ' પ્રેમ પુગલુ હગ્નિને, આવો હરખે વધાવું
 ભાન ભુલીને અંતે પડજોરે હગ્નિને હરખે વધાવું
 આસુઓ હરખના બેઠવજોરે, આવો હરખે વધાવું
 સુગંધે લહેર અમને કહેજોરે હગ્નિને હરખે વધાવું
 ક્રિકરને હર્ષ છે અપારરે, આવો પ્રભુને વધાવું,
 વહાલાશુ ધર્મજે એકાગરે, હગ્નિને હરખે વધાવી



(૨)

(રાગ-મારા ખેતરને શેઠરે ઉમરો કોડે ગભીરે)

કુસુમની અ જલિ સ્વીકારોરે, ખ્યારા હરખે વધાવું,
 કુ કુમને પગલે પધારોરે, વહાલા હરખે વધાવું
 કુ મો કરમા બેઠારે, વહાલા હરખે વધાવું,
 વધ રખમા એ પેઠારે, વહાલા હરખે વધાવું
 અમૃતના મેવલા વરસાવોરે, વહાલા આવો વધાવું
 પ્રેમ અમૃત અમને પાવોરે, વહાલા આવો વધાવું

દિવ્ય કુસમના છો લોગીરે, વહાલા આવો વધાવુ
 કુલડાના મનડા નીરોગીરે, વહાલા આવો વધાવુ,
 અમીની આખડીએ નીગજોરે, વહાલા આવો વધાવુ
 પ્રેમીનો પ્રેમ પ્રીતમ વગજોરે, વહાલા આવો વધાવુ,
 આ કુલડા આપશ્રીને જીએએ વહાલા આવો વધાવુ
 દેવાધિદેવ તમને મહોવરે, વહાલા આવો વધાવુ
 હુગળ હૃદયમા એમને ઝાઝારે, વહાલા આવો વધાવુ
 તમપગ ઉછળી જોશે માઝારે, આવો વહાલા વધાવુ,
 તમને નિરખીને લાન મુડ્યારે વહાલા આવો વધાવુ
 મુખ માગરમા ઉડા ડુખ્યારે, વહાલા આવો વધાવુ,
 અધિકને અધિક ડુખાવોરે, વહાલા આવો વધાવુ
 ગમિલા કર એમના મહાવોરે વહાલા આવો વધાવુ,
 આપને ભેટવાની આશોરે, વહાલા આવો વધાવુ
 વધાવા ઇચ્છે તમને હોસેરે, વહાલા આવો વધાવુ,
 વધાવે સ્વાદ સ્વામી ઝાઝારે, વહાલા આવો વધાવુ
 અનુભવે એ જીએ માઝારે, વહાલા આવો વધાવુ,
 પ્રેમીની આગ પુરો સ્વામીરે, વહાલા આવો વધાવુ,
 પ્રેમની વીડા તનમા જામીરે, વહાલા આવો વધાવુ,
 સ્તુતિ આ શ્યામળા સ્વીકારોરે, વહાલા આવો વધાવુ
 ક્રિકરની વિનતિ હૃદે ધારોરે, વહાલા આવો વધાવુ.

કંકોતરી.

(૩)

(કંકુ છાટી કંકોતરી મોઢલે એ ગગ,)

સતી ચીતા કંકોતરી મોઢલે
 મુણ્ણે વિનતિ આ પ્રાણુજીવન,
 હગ્ગે મારૂ મન—પ્રીતમ વહેલા આવળે
 આપ હ બીઆના બેલી છે શ્રી હરિ,
 હુ બી 'યારા હુ જળ હીન મીન,
 બની ગઈ છુ દીન—પ્રીતમ વહેલા આવળે
 એક યજ્ઞ મારી જુગના જેટલી.
 થાય એ માગ ઉગ્ગા આધાર,
 દીસો છે ઉદાર—પ્રીતમ વહેલા આવળે
 આપના રૂપો રૂડા 'યાગ નીરખી
 હુ તો થઈ ગઈ છુ આપને વસ,
 આપજ મારો રસ—પ્રીતમ વહેલા આવળે
 આપ મંથર ભૂતળે ઉતર્યા,
 મળશે મુજ જેવી અપરમપાર,
 પશુ હુ હકદાર—પ્રીતમ વહેલા આવળે
 હુ છુ દામી પ્રીતમ ભવો ભવ તણી,
 તેને તરછોડયે પાલવે કેમ ?
 રાખો હરિ રહેમ—પ્રીતમ વહેલા આવળે

પચાસ હાલી ઉભી જોઉં વાટી,
 મુજને ખીજી સુઝે નવ કાય,
 મનમાં કંઈ ડગ થાય—પ્રીતમ વહેલા આવજો
 મારા મનડા તે ઢળીઆ છે આપમાં,
 આપ સાથે થઈ ગયા એક,
 ભળ્યા છેકા છેક—પ્રીતમ વહેલા આવજો
 સ્વામી સુરતાઓ મારી આખા તાળી,
 ઉતરી આપમાં થઈને સ્થિર,
 મુજો તણુધીર—પ્રીતમ વહેલા આવજો
 મારા આત્માને એન પડે નહિ,
 એ તો આપના વિના મુઝાય,
 લાગી એને દહાય—પ્રીતમ વહેલા આવજો
 કિંકર વનતિ ડરે છે આ ચ્યુપતિ,
 હવે જલ્દી આવા દુખી પાસ
 ફળે એમની આશ—પ્રીતમ વહેલા આવજો

ગમે ત્યારે લગ્નકાર્યમાં ગાવાનાં.

(૪)

મારારાજ એ ગગ

આજે સોનેરી મવાળે ગીતાણી ગમવા નીસર્યા મોરારાજ,
 સઘાતે માહેલી શોભતી—મોરાગજ
 ગાય છે મીઠડા ગીત હવે મીઠું મીઠું સૌ—મોરારાજ,
 જેમ તારલીઓમાં ચંદ્રિકા—મોરાગજ

તેમ શોભે સીતા શાશ્વત સાહેલીના સાધમા—મોરારાજ
 આવ્યા તે ગમતેલા વાડીએ —મોરારાજ
 વાડી કુટી ફાલીને મોગરે કમુદા રૂડા ખીલીયા—મોરારાજ
 મધ મધ મહેકે છે કેવડા —મોરારાજ
 ટહુકે કોયલ આખા ડાળે પાપટ બોલે ગમજી—મોરારાજ
 એ બેની આ બોલે શુક ગુણે સારી સાહસી—મોરારાજ
 કોના એ નામ રઠિયાળા રૂપાળા લાગે મને—મોરારાજ
 અયોધ્યા તે નગરીના રાય દશનથ ઘર રૂડલા—મોરારાજ
 ઉતર્યા અયોધ્યામા ઇશ એ દશનથને આગણે—મોરારાજ
 કૌશલ્યા માતા સતી એમની કુખે એ અવતર્યા—મોરારાજ
 શુકદેવ ભજે એમના નામ ભજે બધા દેવતા—મોરારાજ
 એમના નાદાનો મગ ઉતર્યો —મોરારાજ
 એ મળનો બન્યો સૂર્ય તપે છે આકાશમા—મોરારાજ
 અનંત આખાય આજ મળના તેજ એટલા—મોરારાજ
 એ રામ તેજેના તત્ત્વ આવ્યા જગ અજવાળવા—મોરારાજ
 એ બેની મન મારા માલ્યા એ રામના નામને—મોરારાજ
 કંકર કગરી કહે છે ચીતા વરે નામને —મોરારાજ

(૫)

(રાગ ઉપગનો)

આજે નારદ ઋષિ આવ્યા ક કોતરીઓ વહે ચવા મોરારાજ
 શ્રીકૃષ્ણે છુપા બોલાવ્યા ક કોતરીઓ વહે નવા નો નવજ

નદજીએ લખીઓ ક કોતરીઓ આપી ઋષિના હાથમા મોરા
 દ્યો આ ક કોતરીઓ રૂડી વહેવો બધા સાથમા મોરાસજ.
 પ્રથમ બ્રહ્માજીન ઘર ક કોતરી આપવા મોરાસજ.
 આપી છે બાપને હાથ પ્રભુને ત્યા પધારવા મોરાસજ.
 બોલ્યા 'બ્રહ્મા રૂડા હુગળી જોડી આ અમર તપો મોરાસજ
 નાગદજી આવ્યા ટૈલાને જપાય હુગિના જપો મોગસજ
 શભુ ના ડગમા ક કોતરી આપી આનદથી મોરાસજ
 જીવો જીવો જીવ જોડી આજીવાદ આપીયા મોરાસજ.
 પાગ્યનીએ હુગે વીધી ચાલો જઈએ જનમા મોરાસજ.
 આખલો આપણો તૈયાર જઈએ હરખે મનમા મોરાસજ.
 આવ્યા નારદ સ્વર્ગ લોકે ધંદગજા ગાતીએ મોરાસજ
 બોલ્યા ઇદ્રાણી ઉમગે ક કોતરીઓ સાધીએ મોરાસજ
 જઈએ ગોકુળીઆની ગલીએ ગધા પગજી શ્રીહરિ મોરાસજ.
 સુખના સરોવર ભરીયા આનદ રહેશે ઉછળી મોરાસજ.
 ત્યાથી અલકાપુરી આવ્યા ભડારી ભડાગમા મોગસજ.
 કુબેર કોડીલાને આપી ક કોતરી હાથમા મોરાસજ.
 જય જયકાર અવાજ વધા દૂતો હુગળથી મોગસજ.
 જઈએ ચાલો હુગિની જાને ભરેલા ભડાગથી મોરાસજ
 ગણપતિ ગભગયા બમ ક કોતરીઓ ના મળી મોરાસજ
 શિવની ક કોતરીમા નામ વાચ્ય અતિ થઈ રળી મોરાસજ.
 સિદ્ધિને રિદ્ધિ ગણેશને જાને જવા રીઝવે મોગસજ.
 સૌની પહેલા આપણે ચાલો લોકો નહિ બીજવે મોરાસજ

કિંકરો દેવ થયા તરત તેયાર બને જવા મોરારાજ
શ્રીકૃષ્ણના સહુ દામ પ્રભુને વાલાલા થવા મોરારાજ

(૬)

રાગ મોરારાજ

આજે ઋષિની રજાથી જોના આઠ્યા બાગને રૂડારામ,
આવી જોડી રૂડી બાગે વધાવ્યા બાગે કુવડે રૂડારામ
સીતાએ નીરખીઆ રામ મનડા અતિ મોહી પડયા રૂડારામ,
શરમાયા સીતા અપાઝ મને મન મોહી પડયા રૂડારામ
ઓ બેની જો પેલા રૂપ ગીલા આઠ્યા બાગમા રૂડારામ,
શુ કોઈ દેવની જોડી આવી આપણા બાગમા રૂડારામ
સાહેલી રૂપોશા આ જો કાણે ઘડ્યા કોડથી રૂડારામ,
ઓ બેની રૂપ એ રૂડા લીધા હરિએ કોડથી રૂડારામ
ઓ બેની દશરથના બાગ્ય આઠ્યા આપણે આગણે રૂડારામ,
દેવી કૈ રાધ્યની કુખો લીપે આપણે આગણે રૂડારામ
અયોધ્યા તે નગરીના નૂર જગકે આપણા બાગમા રૂડારામ,
દેવોના હુ ખે એ આઠ્યા હુનીઆને ઉગારવા રૂડારામ
શક્તિ છે એમની અપાઝ દાનવોને મારવા રૂડારામ,
ઓ બેની હરખે અહી આઠ્યા ભક્તો રૂડા પાળવા રૂડારામ
પરણુ પરણું મને થાય મધિ તને શું કહું રૂડારામ,
રાખ્યા નથી રહેતા ઉર સૈયગ મારી શું કહું રૂડારામ
ઓ પ્રભુ અરણ આ દીવની ઉનારજો ઉરમા રૂડારામ

દામીની દયાઓ ધરતે જશો નહિ દૂરમા રૂડારામ
 કુલદેવી કરગરૂ તમને આ વગ મને આપજો રૂડારામ,
 વગણાગીઆ ને રૂપાળા ગગણુ એમનું આપજો રૂડારામ
 કોડે ધનુષ લીધા બાધે દીપે રૂડા જો મળિ રૂડારામ,
 ડોમળ રૂપાળી કાયા નમી પડે એ થકી રૂડારામ
 કિકરૂ કરગરી કરે છે ગ્રીતા વરજો ગમને રૂડારામ,
 ગમના ઉરનો આધા- સતી વરજો ગમને રૂડારામ

(૭)

આજે દિવસ માગે ઉજળો રે, મારા ગમચ દ્ર પગણુવા જાય -આજે,
 મૈયર મીડા વધામણા રે, રૂડા શ્રીરામ પગણુ ગ્રીતાય
 લીધા ધનુષ્ય નામે હાથમા રે, નીચે દબાયો ગવણુ રાય-આજે
 સતીએ કુલડે વધાવીઆ રે, રૂડી વગમાળ પહેરાવી કોટ
 નીપ્તુ ત્યા જોડુ અતિ ઘણુ રે, જોવા દેવોએ મુકી છે દોટ-આજે
 સઘજેથી આશિષો ઉછળે રે, જોડુ તપજો અમર સદાય,
 ત્યા મુધી તપજો આ જોડણુ રે, આલો અજવાળે સુરજ રાય-આજે,
 દેવોએ કુલડે વધાવીઆ રે, રહી અતરીક્ષ આકાશમાય,
 અપ્સરાઓ ગીત ગાય છેરે, એતો આકાશમા સલગાય-આજે
 ગાધર્વ નાચ નાચી રહ્યારે, આપે કુખેર લડારી દાન,
 આશિષો માગણો આપતારે, ગળયા રામે માગણોના માન-આજે.
 બ્રહ્માજી વેદ ભણી રહ્યા રે, કરે શિવજી તાડવ નૃત્ય,
 ભક્તિઓ નવેય આવીઓરે, સ્તુતિ કરે છે વેદોની શ્રુત્ય-આજે

જનકપુરીમા આન દ ઉલટ્યોરે, જાણે લગતી તે સાગરમાય-આજે
આદો દેખીને દરીઓ ઉછળેરે, તેમ સર્વળ આન દ ઉલરાય-આજે
એની આ લે પુલ રૂલારે, હજી વધાવીએ જીતાને રામ
ક્રિકરના કાડ પુન થયારે, આને પરણીયા જીતાને રામ-આજે

(૮)

ગગ મોગગગ

વીગને વિનવી કહે છે, લક્ષ્મણ લગી હજીથી રૂડારામ,
જીઓ કો યાગિની આવે કે આવે દેવી મેઈ અહો રૂડારામ
અણકે અણકે પડી એહ વડનાગને ધ ય છે રૂડારામ
રૂપ તમાગ સમાન વીના જોડુ ગમ્ય છે રૂડારામ
શ્રીરામ કહે વહાલા વીરા જેવું નવ બોલીએ રૂડારામ
પરકન્યા દેખીને મોહ કદી નવ લાવીએ રૂડારામ,
આલોને પૃથ્વીએ નામ એ કુમળી કુમારીના રૂડારામ
શા નામ કયા એમના ઠામ રૂડા એ રૂપાળીના રૂડારામ
શ્રીરામ જહ સુણ વીના એવું નવ બોલીએ રૂડારામ,
પરકન્યા દેખીને મોહ કદી નવ લાવીએ રૂડારામ
એ તો હ કહેના દોષો દમિ નવ રાખીએ રૂડારામ,
વીના એવા રૂપો જોઈ હાગે ન લાગાગ્યો રૂડારામ
આ રૂપ જોઈ વખાણી હરિને ન ભારીએ રૂડારામ,
હૃદયની શક્તિ અગાધ કળાને વખાણીએ રૂડારામ
લક્ષ્મણજી કહે વીર મનમા કંઈ જઈ યાય છે રૂડારામ,

એ કન્યા પરણશે તમને એવું મને થાય છે રૂઢારામ,
ગમ બોલ્યા હુમી તરત એવું નવ લાખીએ રૂઢારામ
કિકર લવિધ્યના પડઘા હૃદય વિષે ગાખીએ રૂઢારામ

(૬)

(લાડકડી ચડીને કમાડ સુદરવરને નિરખવારે એ રાજ.)

મીતાણ ચઢ્યાએ ઝડપે શ્રીગમચક્ર નીરખવારે,
શ્રી રામ મહાપ્રભા આપ્યા સ્વયંવરને નીરખવારે
પ્રભુણ ત્યાં મહાપ્રભા પેઠા અધારા ઉડી ગયારે,
ઉગે મુરજ તાગ છુપે તેમ સર્વ છુપાઈ ગયારે
રૂપાણા રઢિયાણા રૂપો નીરખીને મીતા હરખતારે,
એ સ્વામી મારા રૂપાણા એવું મનમાં લાખતારે
કોઈએ ન પકડ્યા મનુષ્ય બધાય હારી ગયારે,
કોઈથી ના તૂટ્યા મનુષ્ય બધા વિમાસી ગ્યારે
ગલગય જનકેણ જૂઝ હવે વલે શી થશેરે,
શિવજીનું પ્રચડ ધનુષ કોઈથી તૂટ્યું કેમ જશેરે
મીતાણ મનુષ્ય અપાર કરે પ્રભુને વીનવીરે,
એ નાથ મુજને ના ભુલશે કહે એમ કરગરીરે
રમતેલા ઉઠ્યા શ્રીગમ ઋષિને નમી પડ્યારે,
આજ્ઞા આપ્યા ઋષિરાય ધનુષ મારે તોડવારે
હીધી આશિષ ઋષિરાયે ધનુષ તુથી તુટ્યોરે,
ચગદાયો રાવણરાય હુ ખમાથી એ છુટ્યોરે

આશિષે ઉઠ્યા શ્રીરામ, સભાને નમી પડ્યારે,
 દીધી સભાએ આશિષ સૌ હરખે હુમી પડ્યારે
 આઘ્યા ધનુષની પામે ઉભા ત્યા ઉમગથીરે,
 રાવણ અગદાયો નીચે પડ્યો ભુડા ઢગથીરે
 અગ્રુહડે ઉચક્યા ધનુષ લીધા પોતે હાથમારે,
 કુલના જંબુ ધનુષ્ય લાગ્યું હરિને હાથમારે,
 પણછ ચડાવા નમાવ્યા કોડડ ભાગ્યા કડકડીરે
 મીતાએ સાભળ્યો ધડાકો હસી પડ્યા ખડખડીરે,
 ઉતર્યા ઝડખેથી હેઠે વરમાળ લીધી હાથમારે
 પેરાવી વરમાળ હરખે જિભા હરિની સાથમારે,
 ખોલે સૌ જય જયકાર અતિશય ઉમગમારે,
 દેવોએ વેર્યા છે કુલ નાચે ગસ ગગમારે
 કિકર હરખ્યા ત્યા ખૂબ થયો જય રામનોરે
 છે સદા જય જયકાર પાવન રામનામનોરે

વર ઉદ્ધતતા ગાવાના.

(૧૦)

ગગ રેળખાટનારે

ભુઓ જાનૈયાઓ જય કે રાજરામનારે,
 આનંદ સાનેય થાય કે રાજરામનારે
 આગળ ગણેશ હુડાળો કે રાજરામનારે,
 હમે છે મોટી ફેદાળો કે રાજરામનારે

સૂઢ એ ફેરવે ખૂબ કે રાજરામનારે,
 હમે સૌ થઈ મગરૂપ કે રાજરામનારે,
 પ્રજ્ઞા બલે પાછળ વેદ કે રાજરામનારે,
 સમન્તથ ના તેના ભેદ કે રાજરામનારે
 બકરાનું મુખ કંઈ એ એ કે રાજરામનારે
 ડટાળો મૈત્રેય દે છે કે રાજરામનારે
 શિવજી બેઠા છે આબલીએ કે રાજરામનારે
 આન દે રમતા કાબલીએ કે રાજરામનારે
 પાગવતી બેઠા છે પ્રીતે કે રાજરામનારે
 ગાય છે રૂડેરા ગીતે કે રાજરામનારે
 કુબેર આપે છે દાન કે રાજરામનારે,
 માગણીનું ત્યા છે ધ્યાન કે રાજરામનારે
 આવ્યો છે ઈર્ષ ઉમંગે કે રાજરામનારે,
 લાવ્યો છે ઇદ્રાણી સંગે કે રાજરામનારે
 દેવો બોલે પ્રભુના નામ કે રાજરામનારે,
 એતો છે મગળ નામ કે રાજરામનારે
 પાછળ અયોધ્યાના લોક કે રાજરામનારે,
 બીડ છે બહુ બહુ થોડે થોડ કે રાજરામનારે
 દશરથ રાય કુલી ક્ષત્રે કે રાજરામનારે
 બેસીને રથમાંહે મહાલે કે રાજ રામનારે
 ભરત શત્રુઘનની ભેડી કે રાજરામનારે,
 બેઠા બેઠ કચ્છની ઘોડી કે રાજરામનારે

કેડે ડોશડ્યા મુમિત્રા કે રાજરામનારે,
 મુખપાલે બેઠા પવિત્ર કે રાજરામનારે,
 આવ્યા છે મલપતા નવે કે રાજરામનારે
 શ્રીગ્રભુ પગ્ણ્યા તે પવે કે ગજરામનારે
 આવ્યા જનક પુરમાય કે રાજરામનારે,
 મિથિલા નગરી મલકાય કે રાજરામનારે,
 આવ્યા જનકરાય સામે કે રાજરામનારે,
 ભેટયા વેવાઈ સામસામે કે રાજરામનારે,
 સામૈયુ કીધુ છે સગે કે રાજરામનારે,
 આવ્યા ઉતારે ઉમગે કે રાજરામનારે,
 કિકર હરખ્યા છે ખુબ કે રાજરામનારે,
 બેને થયા મગરૂબ કે રાજરામનારે,

(૧૧)

રાગ—દખલુ ઢશયી ઘોડીરે આવી

ગોકુળ ગામથી ઘોડીરે આવી
 આવી છે કીર્તિજીને દ્વારે રઢિયાળીરે ઘોડી
 એની રે ઘોડીએ ડોડીલા કાનજીની સ્વારી,
 આગળ જાનવાની હારરે—ગદિ
 જાનવા મોટા જોગથીરે આવ્યા,
 દેવતા આવ્યા છે અખરે—ગદિ

મોખરે બ્રહ્મદય દાઢી ગાસ,
 ઝાંઝેરા મુખડાની હારરે—રહિં
 આખદી આવ્યા પોતે શભુજી જોગી,
 મતી પારવતી છે જોડેરે—રહિં
 રાભુ ભભુતિ અતિ કોડે ઉછાળે,
 સતી ઉરાટે કકુ જોડેરે—રહિં
 ધંદ રાબાજી ઐરાવતે આવ્યા,
 પુષ્પોના ખુપો ગુથી લાવ્યાં—રહિં
 ખુપ ઓરાદયો એમણે પ્રભુજીને શિરે,
 શ્રોત્રિ સંતાપ કુલાયારે—રહિં
 ગણુરા ઝિદર ઉપર મસીને આવ્યા,
 સૂઢ અને કુડ વણી મોટીરે—રહિં
 આવ્યા મોડા સોને મોખરે ઉભા,
 હસ ગોકુળીઆની ગોપીરે—રહિં
 અલકાપુરીથી કુખેર ભડારી આવ્યા,
 ભર્યા ભડાર જોડે લાવ્યાં—રહિં
 આપે છે દાન દીનને હોટેને કોડે,
 મરીબાને એ ઘણા ફાવ્યારે—રહિં
 શારદા ત્વામીના ગીતડા ગાયે
 ઝીલે છે દેવો કેરી નારીરે—રહિં
 અખમગ ગાઘર્વ નાય ને ગાયે
 આનંદ ઉછળ્યો મહાભારીરે—રહિં

આન ત પ્રહ્લાડામા આનદ ઉછળ્યો,
 ઝીલે છે રસડાના સોગીરે—રઠિં
 ઉરના વધામણા સૈયર માની,
 રહેજે સદાય તુ સયોગી રે—રઠિં
 કિકેરો વગરોડો નીગખીને મ્હાટ્યા,
 શા શા તે કવ્વા વખાણુરે—રઠિં
 દેવ માનવોનો સાગર ઉમટ્યા,
 આદ લોકમા થયુ જાણુરે—રઠિં

(૧૨)

રાગ વનમાળી રે

ગોપીઓ ગાય છે ગીત કે ઓ વનમાળીરે,
 કેમ ગદ્યા પર પ્રીત કે ઓ વનમાળીરે
 એનુ છે ગોરડુ મુખ કે ઓ વનમાળીરે
 ૫૬ રાગનુ એ રૂપ કે ઓ વનમાળીરે
 એનુ છે નાનેડ નાક કે ઓ વનમાળીરે,
 કેમ કરી ઝીલશે ઝાક કે ઓ વનમાળીરે
 એ છે કામણુગારી નાગ કે ઓ વનમાળીરે
 એનો છે ઝાઝેરો 'યાર કે ઓ વનમાળીરે
 પાદરે પાણી એ પાશે કે ઓ વનમાળીરે,
 લાજ તમારીજ જાશે કે ઓ વનમાળીરે,
 આપ સુવાણા ને સહેલા કે ઓ વનમાળીરે,

એ પ્રેમમદ પીધેલા કે એ વનમાળીરે
 નહિજ ગાઠે એ ગેારી કે એ વનમાળીરે,
 જખરી છે પ્રેમની તોરી કે એ વનમાળીરે
 તમારી ઉમર છોટી કે એ વનમાળીરે,
 એ છે તમાગથી મોટી કે એ વનમાળીરે,
 લીધુની ફાડશી આખ કે એ વનમાતીરે
 છોગાળા છાનેરો આખ કે એ વનમાળીરે,
 મલક મલક મુખ માય કે એ વનમાળીરે,
 સના મન એથી હરાય કે એ વનમાળીરે
 પડી મેલો પરણ્યાની વાત કે એ વનમાળીરે,
 નહિ ગાઠે હડીલી જાત કે એ વનમાળીરે
 ડકકર કરગરી કહે છે કે એ વનમાળીરે,
 પરણો ભલે નાના કહે છે કે એ વનમાળીરે
 પ્રેમીલા જોડા એ ખાસ કે એ વનમાળીરે
 આવશે મળતી બહુ રાશ કે એ વનમાળીરે

(૧૩)

પ્રભુનો જવાબ

ગગ ચાલતો

બોલે છે ગિરધરલાલ કે એ વ્રજનારીરે
 મુજને સતી પર વહાલ કે એ વ્રજનારીરે,
 વચાયો હુ એને હાથ કે એ વ્રજનારીરે,

અમર મારો અ સાથ કે ઓ વ્રજનારીને
 ગોરડું એનું છે મુખ કે ઓ વ્રજનારીને,
 એ મુખ તો છે મુખ કે ઓ વ્રજનારીને
 મલક મલક મુખ થાય કે ઓ વ્રજનારીને,
 એથી આનંદ માને થાય કે ઓ વ્રજનારીને
 અમારો છે નમસ્કાર કે ઓ વ્રજનારીને,
 એ ડાડીલીને હું વશ કે ઓ વ્રજનારીને
 પહેલા પગપુયા અમ ઉં કે ઓ વ્રજનારીને,
 ખીડ્યા છે અગમા નર કે ઓ વ્રજનારીને
 અમ પગપુયા અમારું કે ઓ વ્રજનારીને
 આ પગપુયા મને 'ચારું કે ઓ વ્રજનારીને
 જગતીશે દીપા જવાબ કે ઓ વ્રજનારીને
 ડિકર હરખાય ખળ કે ઓ વ્રજનારીને

(૧૪)

ઉધસતા.

બેની ભે ભે કે પેલા બદલગર આવ છે
 હું બડા બેબેરે, એમના દર્શન બટુ કાવે છે
 બેને બંધ છે કે, એ તો કાડીલીને પે
 હુગમે પરણાવારે, કે શ્રી ગદ્યા ઉપર મહે
 મડપ બાધીયારે, આવ્યા વિશ્વકર્મા ખાસ
 બે આકાશમારે, એના તેજેના છે પાસ,

ચાર વિભાગમા રે, મડપ બાધ્યો રૂડો ત્યાય
 એક વિભાગમારે, બેસશે દેવો સઘળા ત્યાય
 બીજા ભાગમારે ભડતો માથે ચાદવ લોક,
 આવ્યા જનમાર, બેસશે સઘળા થોકે થોક
 ત્રીજા ભાગમારે, બેસશે નારી કેગ જીથ,
 ગાશે ગીતડાએ ગીઝવવા પ્રભુજીને ખૂબ,
 ચાથા ભાગમારે, આવ્યુ માયર પગલુવા કાજ,
 તેમા પગલુશેરે, રૂડા, ગધાને સ્વગજ,
 પ્રભુની પાલખીરે જોને ઉચ્ચંડ સવાળા દેવ,
 ભડતો ભજન કરે રે, સવળે આનદની છે હેલ
 કાલાહલ મયેરે, જોને ચાદલોકની માય,
 આનદ ઉછળ્યોરે, જાણે ભગમાગર ઉભગય
 બેની લુટનેરે, ફરીથી નહિ આવે આ થોલ,
 દિકર કુદતારે, આવ્યો નહોતો આવો થોલ

(૧૫)

વરને પોખતા

જેજ ઝળકે ગજ ગમનારે એ રામ
 આવા ગીલા મારે માયરે રે,
 તમને નિરખીને થઈએ ન્યાસજી
 આવા ગીલા મારે માયરે રે
 ઉલટથી જોઉ તમારી વાટડીરે,

ઉરમા પરણ્યાના આવે ખ્યાલજી,
 આવો ગગીલા મારે માયરે રે
 ઉગ્મા ઉમળકા ઉડા ઉપરેરે,
 હુગ્મોના સાગરો ઉભગયજી—આવો
 વગ્માળો ધરીએ આપણુ માથમારે,
 ધર્મોના સળે ધો જોડાયજી—આવો
 પૂર્વ જનમની આપણી પ્રીતડીર,
 મદ્ગળ કડીએ પ્રીતન આજજી—આવો
 મહુરત મીઠા ને અમર આજના ર,
 જીવનના આવે આજે રાજજી—આવો
 જીવનમા અમૃત આજે રેડશુ ર,
 અમૃત પીશુ યુગોયુગજી—આવો
 ધર્મ અમૃત અમર એકસુ રે,
 અમર થઈશુ જુગો જુગજી—આવો
 પ્રભુ સગાથે રમશુ રગમા ર,
 નિકુળે બનશે આપણા ધામજી—આવો
 આનંદ હમેશા આપણા ઉગ્મારે,
 ભગ્ને સદાયે શ્રીધનશ્યામજી—આવો
 આપણા આનંદે સ્વર્ગો ડોલશેરે
 ઈંદ્રને આવશે ઈર્ષાયજી—આવો
 દેવો જવા છે દૈવત આપણા ર,
 તેવી કોઈનાથી ડર ન થાયજી—આવો.

જગને મીઠી નજરાથી જોઈશુ રે,
 મર્વને દહીં ઘનતી સહાયજી—આવો
 મીઠી નિર્દોષ લહેરા ઉડશે,
 સ્વર્ગીય ઝવનો ગગાયજી—આવો
 આનદથી જડ થેતન સૌ હસી ગહુ રે,
 તમને વધાવતા છે તૈયારજી—આવો
 સૌના ઉગ્મા આવે છે ઉભરા રે,
 સર્વેનો આપણા ઉપર ધારજી—આવો
 આવોને કુલડાએ વધાવીએ રે,
 કુલડા તો જીએ તમારી વાટજી—આવો
 કંકુ વેર્યા છે મારે માયરે રે,
 ડપાળા જીએ મડપ ઘાટજી—આવો
 કિકર સઘળા આજે તમ તણા રે,
 આજે આવ્યા છે તમને રાજજી—આવો
 એ રાજ ઉરવાડીમા મહાલશે રે,
 મીઠાને મોઘા શીરના તાજજી—આવો

(૧૬)

માયરામા પધાર્યા પછી ગાવાના.

ગગ આલતો.

આવ્યા ગીલા આપણે માયરેરે,
 બિરાજ્યા આવી મડપ બહારજી.

આવ્યા / ગીલા આપણુ માયને
 આલોને જઇએ સખી વધાવવારે,
 સાસુઠ બાલ્યા ધરીને પ્યારજી—આવ્યા
 મોગરેલી કુલહાએ વધાવીઆરે,
 પૂજ્યા ધરીને મન ઉમગજી—આવ્યા
 થાજ મોતોરે એમને પોડીયારે,
 આનદનો મચીયો મવળે જ ગજી—આવ્યા
 ઉચકોને આણ્યા એમને માયરે,
 અગજા બહેકે એમને અ ગજી—આવ્યા
 રૂપ ગુણે છે જોડુ શોભનુરે,
 જાણુ મીતાઠ ગમનો ન ગજી—આવ્યા
 પધરાવ્યા કન્યા એમની પાળમારે,
 ઉમગકા ઉમાહે અપારજી—આવ્યા
 કન્યા અમારી ગોરી ગાવડીરે,
 રક્ષણ કરજો રાખી પ્યારજી—આવ્યા
 ગરીબ ગાયશી તમને આપતારે,
 આનદ ઉપરે અમને બખજી—આવ્યા
 તેના હકોને તમે પાળજોરે,
 ધર્મોની રાખીને મગડબજી—આવ્યા
 નાવ મમારનુ ન જો હાકજોરે
 એથી ઉતરેલા ભર પાગજી—આ પા
 વર્મ અગમ ગમને પાળજોરે
 કરજોમા ને જો જો ત્યાગજી—આવ્યા

પ્રભુને એક ક્ષણ નવ ભુલશોરે,
 તેને આશરે કરજો કામજી-આવ્યા
 મનસા દેહોના કામો રૂડલારે,
 પ્રભુની રાખા હૈયે હામજી-માવ્યા
 અકટે હિ મત નવ હારીયેરે,
 સુખમા રહીએ સદા મઆનજી-આવ્યા
 નીતિના મારગ નવ ભુલીયેરે,
 ધરીએ પ્રભુના નિત્યે ધ્યાનજી-આવ્યા
 પ્રભુ અગાથે ધર્યો પ્રીતડીરે,
 મનડા કરીને બેઠે એકજી-આવ્યા
 મગ્નદા મોટા કેરી ગાખીએરે,
 ચુકશે ના જરા પાણુ વિવેકજી-આવ્યા
 ધર્મ સખપો આજ થાય છેરે,
 સખધ સત્ય પ્રેમે થાયજી-આવ્યા
 સ્નેહ સખધો યુગો યુગનારે,
 ઉરો જો રમ થકીજ નસાયજી-આવ્યા
 આશય ઉપગ્રી તનને આપીએરે,
 જોડી તપો આ યુગો યુગજી-આવ્યા
 દીન ને કિકર પર પ્રીતિ ગાખીયેરે,
 ધરીએ ના કોઈની મનમા મુગજી-આવ્યા

(૧૭)

(આ મીઠળ ક્રોના બાધ્યાએ ગોકુલના કનૈયા એ રાગ)

આવોને પ્રભુ આપોરે, ગોકુળના કનૈયા,
 આપોને શરણનો લાવોરે, ગોકુળના કનૈયા
 આજે હરિ તમે શાને રિસાયા,
 અપરાધો શા માગ પડિયારે—ગોકુળના
 અપગંધાની તમે માપીઆ દેજો,
 અમે તો પાલન^૧ પડિયારે—ગોકુળના
 પાના પડયા પ્રભુ નિલાવી લેજો,
 રિસાએ નહિ ચાલેરે—ગોકુળના
 ગાઠો પડી પ્રભુ ભવોરે ભવનો,
 મનડા તમાગમા મ્હાલેરે—ગોકુળના
 પૂર્વ જનમની આપણી પ્રીતો,
 એ તોડી કેમ તૂટેરે—ગોકુળના
 વજ્રગ્ની ગારોએ આપણે મધાયા,
 વછોડયા કેમ વધુટેરે—ગોકુળના
 આશરો પ્રીતમ આપનો અમને,
 આશ્રિતને કેમ હુલોરે—ગોકુળના
 ગોકુળમા આપણે ભેડેરે રમતા,
 આપમા અમૃતના કુભોરે—ગોકુલના,
 મનડા ઘરાબર પરણ્યા છે પ્રીતમ,

પાકા લગ્ન હવે કરીએરે—ગોકુલના
 ચોરીના મ ઉપ મોગરે છાયા,
 આપના પગલા ધરીએરે—ગોકુલના,
 વાટ જીએ લગ્નગોઝ નારદજી,
 પ્રજ્ઞાજી પણ સગ આવ્યારે—ગોકુલના
 ઉમગ લેર સહુ આવીને બેઠા,
 તમને પરજીવ્યાના દહાવારે—ગોકુલના,
 કિકર મહુ હગિની વાટડીએ જીએ,
 આરતો સર્વની પુરોરે—ગોકુલના
 આવ્યા હરિ ત્યા તો હલકે ને મલકે,
 આનંદ ઉઝ અનિ ઝલકેરે—ગોકુલના

(૧૮)

(રાગ ઉપરને)

ગોકુલની નારી ગોવિંદને પુછે,
 વારો કયા આવડી લાગીરે—ગોકુલના
 ગોકુલની નારીને ગોવિંદજી કહે છે,
 વાત સુણોને સોહાગીરે—વ્રજનારી એ વહાલી
 જમાનાને તીરે રમવા ગયા'તા
 રમતોમા વાતો લાગીરે—વ્રજનારી
 દડો ખેલતામા જમનામા પડીયો,
 કાઢતામા વારો લાગીરે—વ્રજનારી

મખીની માથે ફરવા ગયા તા,
 કરતા કરતા વારે લાગીરે-વ્રજનારી
 બાગોમા કુલજ વીણવા ગયા તા,
 કુલ વીણતા વાગ લાગીરે-વ્રજનારી
 ભાઈબધો નાથે કઠીએ ઉભાણી,
 જમતામા વાગે લાગીરે-વ્રજનારી
 ગાયો અગવાને વનમારે ગયા'તા
 ગાયો તો ગઈ બહુ આવીરે-વ્રજનારી
 ગાયો બોલાવતા વારેરે લાગી,
 વાસણીની ધુન લાગીરે-વ્રજનારી
 દેવો આવ્યા હતા દર્શન કરવા,
 દર્શન દતા વાગ લાગીરે-વ્રજનારી
 લક્ષ્મીની ભીડોને ભાગવા ગયા'તા
 તેથી વાગે બહુ લાચીરે-વ્રજનારી
 ડિકરને હુ તો કઠીએ ન બધુ,
 કિન્તુ માગ સુભાગીરે-વ્રજનારી
 પ્રેમ તમારો છે મુજ પગ અંજો,
 હું છું તમારોજ ગાગીરે-વ્રજનારી,



(૧૯)

પરણતાં ગાવાનાં.

આજે આજે મહુરત રૂડા આવીઆ,
 પેલા બ્રહ્મભાન કીર્તિને ઘેર રે,
 રૂડા ગધવજી પગે રે શ્રી હરિ

આજે આજ મહુરત રૂડા આવીઆ,
 રૂડા નદજશોદાને ઘેરે-રૂડા ગધાજી
 વળ વિહલ ઉમગે ઉધણી,
 એ તો આવ્યા બગસાનાની સહેલે-રૂડા
 છાયા છાયા મળ્ય રૂડા મોગર,
 માય ઢાળ્યા છે તેલ ફલસ-રૂડા
 આજે બગમાને આનંદ ઉમટ્યો,
 ગાય નગન વેરે વેરે-રૂડા
 તાજા તો-જી ઘેર વેર બાધીઆ,
 ગામ શણગાર્યા મુદર પરે-રૂડા
 ઉમટ્યા ઉમટ્યા હરિ આવ્યા માડવે,
 આવી ઉભા છે માડવા બહારે-રૂડા
 આવ્યા રાણી કીર્તિજીરે પોડવા,
 જમાઈ જોવાનો ઉમગેડા અપારે--રૂડા
 અમર પુષ્પોએ પ્રેમે વધાવીઆ,
 પોકયા પ્રેમથી શ્રીવજગયરે-રૂડા
 પત્રી કોઠે કેડે લીધા કાનજી,
 લાવી બેસાડ્યા માયરા માયરે-રૂડા
 બાધ્યા મોનાના ગાગર બેડીઆ,
 વચ્ચે બાજઠે રતન જડિતરે-રૂડા
 બેની બાજઠે બેઠારે શ્રીહરિ,
 એમની રાધા ઉપર ઘણી પ્રીતરે-રૂડા

મામે પધરાળ્યા રૂપાળા ગધિકા,
 મામે પ્રભુજી શ્યામ સ્વરૂપરે—રૂડા,
 અલિ આવડા કાળા આ કેમ થયા,
 એમનું ઝાઝરૂ સામણુ મુખરે—રૂડા,
 બેની જન્મ મમે હતી વાદળી,
 વળી વોર અધારી રાત રે—રૂડા
 બેની રૂપે ડાહ્યે આ દીસતુ,
 કેમ ગમ્યા આ કીર્તિજી માતરે—રૂડા
 કિકર આ રે મુજોડુ અતિ રાગુ,
 પન્હુ આત્મિક પ્રેમીઆ આજરે—રૂડા
 કળ્યા લાખા દિવસનારે વાયદા,
 એમ ગીતએ કહેલા આજરે—રૂડા

(૨૦)

(શાંતક વેળા ગોરી (રમાઈ બેઠા-રાગ.)

આજે કોડીલા કુવર માયરામા બેઠા,
 ગતન જડાવ બાજઠ ઢાળ્યા—ઓ કુવરી
 આજે કોડીલા કુવર માયરામા બેઠા
 રાધા ગોરીને માતા કીર્તિજી પૂછે,
 તમને ગમે તો પરણાવુ ઓ કુવરી—આજે
 ગદા ગોરીરે માતા કીર્તિને કહે છે,
 મુજને જલદી પરણાવો ઓ માવડી—આજે

શ્યામળો નગ કુવરી આ વર કેરો,
 તમારૂં સુહર ગોરૂં રૂપ આ કુવરી-આને
 ઠાયલ કમ્તુરી કાજળ રંગેરે કાળા,
 ગુણ દીસે છે એમા ખૂબ આ માવડી-આને
 ઝાઝી કુમારિકાઓ એમનીરે પુઠે,
 આથડે વજમા દિનગત આ કુવરી-આને
 ચંદ્રની પુઠે આલમા તારલીઓ ઝાઝી,
 પોષે સૌ શશી ભલી ભાત આ માવડી-આને
 ગોકુલની ગોપીઓ એને ચોર ચોર કહે છે,
 આખરૂં નથી તલભાર આ કુવરી-આને
 આ માતા જગ કોઈથી નથીરે છતાયુ
 લોકો લવે શો પતિયાર આ માવડી-આને
 જે બાપવાળો એને ગોકુલમા કહે છે,
 નદી અને વસુદેવ આ કુવરી-આને
 સાનેય જે છે બાપ મૃષ્ટિમા મધળે,
 એક પ્રભુને ખીજે બાપ આ માવડી-આને
 એનું તોફાન જગમા ઝાઝેરૂં આયુ,
 પજવે લોકોને એતો ખુબ આ કુવરી-આને
 નાનપણમા બાળક હોય છોકરવાદી,
 એ તો કહેવાય શાની ભૂલ આ માવડી-આને
 લાડીલી મોહ એમનો તમને કયા લાગ્યો,
 અવગુણ પણ લાગે ગુણ આ કુવરી-આને

પૂર્વ જનમનો મોહ મુજને છે એમનો,
 અતિ છે મુજ પર એમના રૂણ એા માવડી-આજે
 રમતેલા દીકા એમને જમાનાને તીરે
 ગાયો ચગવા જતા ઝાંપ એા માવડી-આજે
 મોહ મને માડી એના મુખડાનો લાગ્યો,
 એમને નીગળીને મનડા ઝપે એા માવડી-આજે
 પગથાંવા માતા મુજને લાટે ને કાટે,
 વધિએ એવા લખીયા લેખ એા માવડી-આજે
 કિકર હુગ્યો અતિ હૃદયે હુમીલો,
 વધાવ્યા બેઉ ઉરના નૃત્તે એા માવડી-આજે

(૨૧)

(આણી તેડે ગગાર પેલી તેડે જમુનાએ વચમા તે સરસ્વતી
 નદી વહે છે, એ ગગ.)

આગી બાન્ન વડલસે, પેલી બાન્ન વિકૃલે
 વચમા તે બાળમુકુદાટે,
 પ્રભુજી બિગજે, કુલેમા ગજેરે,
 છ અનિ ત્યાજ આનદારે,
 એનેજ નમજેરે, માનેય ગમશેરે,
 જીવને એમનાજ છે ખપો
 આગિષ એ આપે કે હાથ માથે થાપે,
 જોડુ આ રૂડુ અમર તપો

જેમ જમુના ગગારે, એક ગંગે ગગ્યારે
 એક રસ થઈ દરીઆમા પેસે
 આ જોડી શાણીરે, પ્રેમીલી જાણીરે,
 એક થઈને પ્રભુજીમા પેસે
 જીવનના ટહાવારે, લોગવો મન ભાવ્યારે,
 ધર્મના નિશાન ધરજોરે
 એરે નિશાનેરે, પ્રભુજીને પાનેરે,
 પડશે આ શિખામણુ ધરજોરે
 ધ્રુવજીના દર્શનરે, કરે થાય પગસનરે
 ખુશી થઈ આપ આશિષારે,
 જેમ હુ છુ અમરરે, તેમ તમે અમરરે
 થાઓ ને મુજ જેવા દીપોરે
 હરિ સાથે માગીરે, પ્રીતો તમારીરે,
 હૃદય ઉપર એવી થજો
 ધર્મના અમૃતોરે, પીજો ઓ સતોરે,
 એમા તે સાચી દીસે મજો
 મોતીની માયારે, જુહી ઓ રાયારે,
 ધર્મજી ધન સાચુ જાણજો
 ધર્મો જો ભુલ્યા રે, સસારે દુખ્યારે,
 ક્રિકર થઈ હરિ મોજો માણજો.

(૨૨)

(ગોપીજનનારે પ્રાણુ મારા પ્રભુજીની પાસે—એ રાગ)

પેલા નદજીનો છાગે મજની મોયગમા બેઠા
શા શા રૂંડેરા એમના મીઠડા છે રૂપ-પેલા

નોકો રૂપાળી એમની જોને એા સજની,
બાજટ એનાના ઉપર બેઠા જગબૂપ-પેલા

શિરે મુગટ એમણે મોઢેગે મૂક્યો,
મોગ પીછીની રૂડી કલગી રૂપાળી-પેલા
કાને કુડળો જાણે સુરજની જ્યોત,
લાલની શોભે એમનાં કાંતિ રઢિયાળી-પેલા

ખિટલીયાળા રૂડા કેળો મોહાગી,
અલકની લટો ઉપર લેકે મને લાગી-પેલા

કોટે તે શોભે સજની વિજયતિ માળા,
જોડે બીજી છે મોતી ગુજની માળા-પેલા

મણિ કેરા તેજો બેની નજરે તો નીગ્રજો,
એનાથી દીસે છે એ શ્રી હરિ સગમા—પેલા

કટી મેખળા એમની કડેરે શોભે,
ચરણુમા શોભે રૂડા ગસિયા નુપૂર—પેલા

ચરણે આખડીઓ જોને ચદનની પહેરી,
એમની મુગધે આપણા આનંદે ઉગ—પેલા

પિતાબર પીળા એમણે પ્રેમના પહેર્યા,
રાધાજી ઉપર એમની અનિશય પ્રીત—પેલા

કિકર આપણે ચઘળા એમના એા સજની,
લવનાગર તરવાની છે એ એક રીત—પેલા

(૨૩)

ગગ ચાલુ

પેલા નદજીનો ઊરો સજની મોયગમા બેઠા,
 બ્રહ્માજી હજીએ એમને પગણાવે આજ—પેલા
 મુળપર મગરૂખી જોને કેવી ભરી છે,
 એમને તે વગ છે ચૌદ ભુવનના ગજ—પેલા.
 શિવજી તે જોને ડગ નાચોરે નાચે,
 પાર્વતી રમિયા જોડે પુરે છે તાજ—પેલા
 ગણપતિ બેઠા પેલા ફેવે ફાદો,
 ચૌ બાજુ જોતા દીને સૂઢો રચાજ—પેલા
 નારદજી જોને સજની વીણા વગાડે,
 પ્રભુજીના કીર્તન ગાય મીઠું લગાડે—પેલા
 દંદ તે ગજા પેલો બે હાથ જોડી,
 કગરે હામે કરી પ્રભુજી ન તારે—પેલા
 કુમેર ભડારી પેલા દાનોરે દે છે,
 ગજે છે એ તો સઘળા માગણના માન—પેલા,
 ગતનો મણિને કનક ભડાર હુટા
 આ પો આપે સઘળા થઈ એક તાન—તા
 ગુરૂજી જોને બેની માડવો ચુકવે,
 ભક્તો ભજન ગાઈને કરતા રમપાન—પેલા
 કિકર દેવો સઘળા એમના એ મજની,
 તેથીજ આવી સઘળા દેવોની જન—પેલા

(૨૪)

(રાગ—મેઘાડ મગ ગાજ)

આપણે વૃદાવન ટુકડા ત્યાથી વ્રજરજ લાવો,
 એ ગ્લે શિગપર ધારીને રાયવર ઉવલાવો,
 ગ્લે તે વ્રજની મોઢેની રેવો પ્રચ્છે છે લેવા,
 મુખમા મુકાવોને બેનડી, એ છે અમૃત મેવા-આપણે
 આપણે તે જમનાઝ ટુકડા જમના જળ મગાવો,
 એ જળ પાન કગવીને, ગયવર ઉવલાવો,
 એ જળમા પ્રભુજી ગમ્યા, અગ્નિામૃત એ હરિના,
 સ્યામ સ્વરૂપ શ્રી જમનાઝ, પટગામી હરિના-આપણે
 આપણે વૃદાવન ટુકડા, ત્યાથી હરિસ લાવો,
 એ રસ ઉગેમા ધારીને વગરાય ઉવલાવો,
 એ હરિ રસ મહા મોગે, લાગ્યવાનને મળશે,
 એ રમમા સદા મહાંલશે, ભવમાગર તરશે-આપણે
 આપણે વૃદાવન ટુકડા, ત્યાથી પ્રભુને તેડાવો,
 એવાઓ કરીને એમની પગી વર ઉવલાવો
 એવા હરિની છે મીઠડી અમૃત બુટડા જેવી,
 મકિકર વરગાયજી થશે, અમર પ્રભુજીને સેવી-આપણે

(૨૫)

(રાગ-સુગત શહેગના સોની તેડાવોરે)

વજ્રભૂમિથી હરિને તેડાવોરે,	
બેની રિસાયા એમને મનાવોરે	૧
ઠહે છે શ્રી હરિ આવે તો પરણે,	
એમને કૃષ્ણ ડનેયાનું ગગણ	૨
બેની કહો પ્રભુને ગુ ગુ જામ્યેરે ?	
કરી તૈયારી હુ બ બહુ ખોઈએરે	૩
બેની આ મુણી હરખે કુલાયારે	
ખોડ્યા ડમળા મન ભરાયારે	૪
માગ પ્રભુજી તો છે બહુ મોઘારે,	
ફક્ત ભક્તોની પ્રીતએ સોઘારે	૫
એ તો આવશે શ્રી ગદા સગેરે,	
એમને વધાવી લેજો ડમગેરે	૬
એ તો પ્રેમના લોજન જમશેરે,	
પછી પુષ્પ નિકુલોમા જમશેરે	૭
એ તો પોઢશે ભક્તોના ઉરમારે,	
કરી તૈયારીઓ સહુ શરમારે	૮
ધની ધ્યાન પ્રીતમજીને તેડયારે,	
આવી પ્રભુએ વિરહ હુ બ દેડયારે	૯
ક્રિકરોનો દયાળુ એ સ્વામીરે,	
ખેની નીરખીને બહુ સુખ પામીરે	૧૦



(૨૬)

પરણ્યા પછી

(ગગ મોતીસર વયણારે,)

મતી સ્યામને પૂં સ્વામિ મુણે ગાણારે, !
 તમે આવડાશા કાળા ડોહો કથ મારાં
 હુડિ ગધાને કોલે ને મતી મુણે શાણીરે,
 અમને અવાં જનમ્યા મુણે મતી શાણીરે
 તના પડછાયે કાળા મુણે મતી ગાણીરે
 અમને અધાં ઉચક્યા મુણે મતી ગાણીરે
 અમને ગત્રિયે ટોહ્યા મુણે મતી ગાણીરે,
 અમે કાળા વડમા જનમ્યા મુણે મતી ગાણીરે,
 અમપર કોણ માલો રેલ મુણે મતી ગાણીરે,
 તેથી કાળા વિશેષે મુણે સતી શાણીરે
 અમે કાળી નાગ નાથ્યો મુણે સતી શાણીરે,
 ઝેરની કોળોએ કાળા મુણે મતી શાણીરે
 અમે દાવાનગ પીવો મુણે સતી શાણીરે,
 અમે તેથી કાળા મુણે મતી શાણીરે
 નીર જમુનાના કાળા મુણે મતી શાણીરે,
 નહાયે પીયે પડછાયે મુણે મતી શાણીરે,
 તેથી કાળા જણાઈએ મુણે સતી શાણીરે

રસ્ આસલા ડાગા સુણો સતી શાણીરે,
 તેથી હીમે રૂપાળા તુલુ નલી શાણીરે
 તેમ ગમે અમે ડાગા મુણો નલી ગાણીરે,
 કિકર પ્રભુજી રૂપાળા સુણો સતી શાણીરે

૨૭)

ગગ આલતો

દુખજી ગધાને પૂછે, નલી સુણો ગાણીરે,
 તમે આવડા ગા ગોગ, કોલ મને વહાલીરે,
 ગધા દુખજીને કોલ છે, સ્વામી મુણો શાણીરે,
 અમે આનદે જનમ્યા, સ્વામી મુણો શાણીરે
 અમે તેથીરે ગોરા, સ્વામી મુણો ગાણીરે,
 અમને દુધરે નવગળ્યા, સ્વામી મુણો શાણીરે
 અમને દહીં વડે ચાખ્યા, સ્વામી મુણો શાણીરે,
 અમે માખણ ખાધા, સ્વામી મુણો શાણીરે
 અમે અમૃત પીધા, સુણો સ્વામી શાણીરે,
 અમપર પ્રભુજી ટાપીઆ, સ્વામી મુણો શાણીરે
 અમે તેથી રૂપાળા, સ્વામી મુણો શાણીરે,
 અમારે હજિસ આડાગ, સ્વામી મુણો શાણીરે,
 કિકર છે તેથી ગોગ, સ્વામી મુણો શાણીરે,

(૨૮)

(રાજ ઉપગમે)

ગધા શ્યામને પૂછે, પ્રભુ ગઢિયાળાં,
તમાગ આવડા શા તેજ, પ્રીતમજી ઉપાળાં
પ્રભુ રાધાને કહે છે મુણે મારી વહાલીરે,
અમને વિજળીએ પ્રેયસ, મુણે મારી વહાલીરે
અમે તેથી તેજવાળા, મુણે મારી વહાલીરે,
અમને અમૃતે ઘોષા, મુણે મારી વહાલીરે,
અમને વિજળીએ રંગે, મુણે મારી વહાલીરે,
અમારા તેજા જે તેજ, મુણે મારી વહાલીરે
અગ્નિ મોમાથી જન્મેલા, આ રામા ઉપાળીરે,
અમે તેથી ઉપાળા, મુણે મારી વહાલીરે,
વનમા દાવાનજ પીધા, મુણે મારી વહાલીરે,
અમે એથી તેજળા, એ રામા રૂપાળીરે
અમે હહી માળણ અહારી, મુણે મારી વહાલીરે,
કિન્તુ બહુ બલિહારી, મુણે મારી વહાલીરે

(૨૯)

પરણ્યા પછી કસાર જમતા.

પ્રીતા ગમને પૂછે, મુણે મ્વામી માગરે,
તમે માથી રૂપાળા, કંહા કામળગારાં,
અગને ઘણે જન્મેલા, મુણે મ્વામી માગરે,

અમે તેથી ડપાળા, ઓ કામણુગારીરે
 અમે વજવાળે નહાયા, મુણે પતી શાણીરે,
 અમને તેજેએ આજ્યા, ઓ કામણુગારીરે,
 અમે તેથી ડપાળા, મુણે સતી શાણીરે,
 અમને ગુરુએ ઘેાયા, ઓ કામણુગારીરે
 અમને અદમાએ ટહેાયા મતી કામણુગારીરે,
 અમે અમૃતોએ ડિઠાઈ મણે સતી શાણીરે,
 અમે તેથી ડપાળા મણે શાણી રાણીરે,
 અમ ડનાળે આજ્યા, મણે મતી શાણીરે
 અમને દેવે ગાડાવ્યા, મુણે મારા રાણીરે,
 અમે તેથી ડપાળા, મુણે સતી શાણીરે,
 અમે જગનમાથી જન્મ્યા, મુણે શાણી રાણીરે,
 અમે તેથી ડપાળા, મુણે સતી શાણીરે
 કિકર મર્યાએ ગાળા, મુણે સતી શાણીરે,
 રામ તેથી ડપાળા, મુણે શાણી રાણીરે

(૩૦)

વળાવતાં.

(દાદાના ગામ બેનીએ વિસારી મેલ્યા—એ રાગ)
 જનકપુર શહેર બેનીએ વિસારી મેલ્યા,
 નગરી અયોધ્યા વહાલા લાગી સીતાજી બેની,
 નવતેરા વડાલ તમને મીઠરે લાગે
 જનકપુરની ગામીએ વિસારી મેલી

સાસુ દેરાણી નણદો જોઠાણી લાગ્યા વહાલા-નવતેરા-
 જનકપુરના બાગા વિસારી મેલ્યા
 વિસારી વેસો સપળી કુનડાના છેલ્લે બેની-નવતેરા-
 અવધપુરીના બાગો મલાળી લીધા
 મિયાશે ત્યાની ગણળી ઉડેલી વેસો બેની-નવતેરા-
 જનકપુરીના ગહેરી વિસારી મેલ્યા,
 અયોધ્યાના લોક સપળા મલાળી લીધા બેની-નવતેરા-
 જનકના બાગા બેનીએ વિસારી લીધા
 દશગ્રંથના બાગા વહાલા લાગ્યા ગાણી એ બેની નવતેરા
 માવાના બાગા હવે વિસારી મેલ્યા,
 સાસુના બાગા વહાલા લાગ્યા પ્રેમીલા બેની-નવતેરા-
 શહના મહેલ બેનીએ તરછોડી મેલ્યા,
 દશગ્રંથના મહેલ મીઠા લાગ્યા મોંઘરા બેની-નવતેરા-
 મિથિલાના દેવદેવી વિસારી લીધા
 અયોધ્યાના તીર્થ બેની મલાળી લીધા આજે-નવતેરા-
 કંકર કરગરી વિનવ એ બેની
 અતરમા અમ ઓપ ધગ્ગે બાટુ હંતો મીતા-નવતેરા-

(૩૧)

આશીર્વાદ

બેની આશિષ અતરથી આપીએ,
 તપો અખડ તમારા સૌભાગ્ય,
 કુળો રૂઠા ભાગ્ય, આશીષ ઉગથી આપીએ

બેની લગર લગ્નુર ગૂંડા ભયો,
 થાય તેનાથી પુણ્યને દાન મીઝે ભગવાન-આશિષ૦
 બેની સ પ મદા પ્રભુ આપજે,
 એથી કુટુંબમા ગહેશે ન પ, મદાય ઉમ ગ-આશિષ૦
 પ્રભુ દેહ સોના મુખી ગખજે,
 ડાઘનિ કાઢ ન યાશે દુ બ વગે. મદા મુખ-આશિષ૦
 પ્રેમ નાના તમાના ઉગર થજે
 એ તો તમાના હાથની વાત, જવી લાયકાત-આશિષ૦
 ના પ વડાસ અતિ તરે ગખજે,
 એવી આપણા દુગ્ગની મીત, છે વાત બચિત-આશિષ૦
 બેની પ્રભુ પ્રનત્ર નહો સદા,
 એવી આ-માને થાય આનંદ, બીજા દોગટ ફૂદ-આશિષ૦
 પ્રભુ ધર્મ તમાગ પગાવજે,
 બીજી ગહે પિએગીઆની લાજ, થારે મુલ કાજ આશિષ૦
 બની હેત અમોપર રાખજે,
 અમને ભુલશોના વૈભવમાય સ કટ આવે તોય આશિષ૦
 બેની હેત તમાડ ન વિમરે,
 અમને વિયોગ માલે મદાય, હૈયે ક ઈ ક ઇ થાય-આશિષ૦
 બેની કિકર બનજે પતિ તણા,
 કરીએ રનેહથી રૂડી સેવાય પાળીએ આજાય-આશિષ૦

(૩૨)

(ગગ-લાડકડી ચીરે ઝમાડે)

માતાજી કુવરીને પૂછે કે, કયા તારા મન વસ્યારે,
 મીતાજી માતાને કહે છે મારો માગ મન વસ્યારે,
 અયોધ્યાના દશગ્થ ગય પ્રભુજી ત્યાં ઉત્યારે
 ગમ એમના રૂંડેરા નાન જ, મન માગ ત્યાં વસ્યારે
 આગ્યા છે આપણી નગરીમાં, ઋષિઓ જોડે ઉત્યારે,
 ઋષિઓને ગમાડે છે ખુબ, એ ગમમાં મન વસ્યારે
 આવતાજ રતામાં એમના પગકેમ ખાટું કર્યારે
 શત્રુના અહુદ્યાજી કીધા ખુબ માગ મન ય્યારે,
 અનન અમુરેને માર્યા, જાગે માગ મન વસ્યારે,
 મતોની રક્ષાઓ કીધી પ્રભુજીનાં નાન પદલ ડ્યારે
 આજ સવારે મેં જાગે, કગતા એમને નીગળ્યારે,
 નીગળતા મન માગ મોહ્યા, ચાલ મન મન વસ્યારે
 મુળડાના મલકાના નીગળી, આનંદે મારા મન વસ્યારે,
 આખડીના અમૃત પીધા, મને મન મોહી પડ્યારે,
 વાણીની મિઠાશો આળી, તેથી દિલ વગ થયારે,
 વાકડીઆ કેજો મેં નીગળવા, કેશોએ માગ મન હુર્યારે
 વાકી વરણાનીઓ પગળી, વરણાગીએ દીવ ય્યારે,
 માતાજી મુજને પગણાવે, એમા માગ મન વસ્યારે
 ડિકરી હું માતાજી એમની, પ્રભુમા મારા મન વસ્યારે,

(૩૩)

(સાસરે જતી વખતે શીખામણ)

સાસરા શીખામણ બેની, સાસરીએ જાવુ તેની,
 મારી બેની, વહાલા બનવુ એ સહેલ છે,
 આણબાપ્યામા જાવુ, બહુ ડાહ્યાપણ રાખી રહેવુ,
 મારી બેની વહાલા બનવુ બહુ સહેલ છે
 ઉઠવુ સવા- વહેવુ, સર્વ માણસની પહેવુ,
 મારી બેની વહાલા બનવુ બહુ સહેલ છે,
 'યાન હગિનુ ધરવુ, વળતી બિછાનું તજવુ
 મારી બેની વહાલા બનવુ બહુ સહેલ છે,
 મામુને પડવુ પાચે, સુખી એથી થવાયે,
 મારી બેની વહાલા બનવુ બહુ સહેલ છે
 સાસુજી કહે તે કરવુ બરાબર ચિતે ધરવુ,
 મારી બેની વહાલા બનવુ બહુ સહેલ છે
 મ્વચ્છ બરાબર ગહેવુ, સાચુ જ સદાયે કહેવુ,
 મારી બેની વહાલા બનવુ બહુ સહેલ છે.
 દુરજ બરાબર સમજે, મોટા સર્વેને નમજે
 મારી બેની વહાલા બનવુ એ સહેલ છે
 હમેશ હરિને ભજવા, વ્યસન સઘળાએ તજવા,
 મારી બેની વહાલા બનવુ એ સહેલ છે

સ્વામીની સેવા કરજો, માથુ ચરણોમા ધરજો

મારી બેની વહાલા બનવુ એ સહેલ છે
શ્રી પ્રભુની સેવા, એ તો છે મીઠા મેવા,

મારી બેની વહાલા બનવુ એ સહેલ છે
સાચવજો સઘળા ધર્મો, વહાલા થવાના મર્મો,

મારી બેની વહાલા બનવુ એ સહેલ છે
ઘરની સગળી ચીજો, વ્યવસ્થા ગમી ગીજો,

મારી બેની વહાલા બનવુ એ સહેલ છે,
નિદા કોઈની ના કરીયે, શિખામણ હૈયે ધરીયે,

મારી બેની વહાલા બનવુ એ સહેલ છે
સાસરીઆની મગ્જ, સાચવવા તુ તો સગ્જ,

મારી બેનો વહાલા બનવુ એ સહેલ છે
સૌપર ધરવી પ્રીતિ, રૂડી છે ન્યાય નીતિ,

મારી બેનો વહાલા બનવુ એ સહેલ છે
મીઠું ધીમું ખાલો, મનડા ના સઘજો ખાલો,

મારી બેની વહાલા બનવુ એ સહેલ છે
સ્વામીની સવળી મગ્જ, સાચવવાને તુ સરગ્જ,

મારી બેની વહાલા બનવુ બહુ સહેલ છે
મુખ દુખ સઘળું સહેવું, કોઈને કશું ના કહેવું,

મારી બેની વહાલા બનવુ એ સહેલ છે
સાસુ નણદીની વાણી, સદાયે સાખો શાણી,

મારી બેની વહાલા બનવુ એ સહેલ છે,

ગિખામણુની વાણી, નાભળવી હિત જાણી
 મારી બેની વહાલા બનવું એ સહેલ છે
 કુળતણી મરજદા, મેટાનો રાખો માજ,
 મારી બેની વહાલા બનવું એ સહેલ છે
 નવગશે ના કંવુ, પ્રભુનું ધ્યાન ધરવું,
 મારી બેની વહાલા બનવું એ સહેલ છે
 નીતિના પુસ્તક વાંચા, તેનો જગએ નહિ ખાંચા,
 મારી બેની વહાલા બનવું એ સહેલ છે
 વસ્ત્રો પોંદરો જાડા, ના ના જે માય ઘોડા
 મારી બેની વહાલા બનવું એ સહેલ છે
 વસ્ત્રો સજીએ પુરા, પહેરીએ નાજ અધુરા,
 મારી બેની વહાલા બનવું એ સહેલ છે
 કાજળ ટીલડી ધરવા, કદીએ ના અજગા કરવા,
 મારી બેની વહાલા બનવું એ સહેલ છે
 માથું બરાબર ઢાકો, ધરીએ ના મનમા ફાકો,
 મારી બેની વહાલા બનવું એ સહેલ છે
 નમ્ર બનીને રહેવું, વિવેકે કંઈ પણ કહેવું,
 મારી બેની વહાલા બનવું એ સહેલ છે
 ખડખડ કદીએ ના હસવું, દોડીને કંઈના ધસવું,
 મારી બેની વહાલા બનવું એ સહેલ છે
 આનદી ચહેરે રહેવું, ઉદાર સદાએ રહેવું,
 મારી બેની વહાલા બનવું એ સહેલ છે

કોથ કઢીના કરીએ, ગાતિજ સદાએ ધરીએ,
 મારી બેની વહાલા બનવુ એ મહેલ છે
 અહ કાર ડહી ના કર્વે, ગરવો સ્વભાવજ ધર્વે
 મારી બેની વહાલા બનવુ એ મહેલ છે,
 મન વશ પુરૂ રાખે, દહાવા મ સાગના ચાખે
 મારી બેની વહાલા બનવુ એ મહેલ છે
 ડિકર હરિના થાવુ, શરણેજ સદાએ રહેવુ
 મારી બેની વહાલા બનવુ એ મહેલ છે

(૩૪)

સાસરે વળાવતા.

મતી મીતા મીધાવે છે માનરે, એમને અતર હરખ ન માય,
 આનદ ઉભગય—મીતા જાય માનરે
 સામે સુખપાલે બેઠા શ્રી ગમજી, સામે ડોડીલા મીતા કુમારી,
 જનકના દુલારી—મીતા જાય માનરે
 સઘળા દેવે બસે લીધી પાલખી, એમને ભગવાન ઉચક્યાનો ભાવ,
 ઉઠે અતિ દહાવો—મીતા
 સામે શ્રીરામ શોભે મુગ્ધ સમા, સામે ચદ્ર સમા મતી સીતા
 પરમ પુનિતા—મીતા
 સામે આવી માળણ લઈ મોગરે એના હાથમા છે કુલડાની માળ,
 સુગંધ રસાળ—મીતા

બેની અતગ્મા આનંદ ગળજો, મદા ગળજો મનડા પ્રમદા,
 અયોધ્યાના જન—ગીતા,
 બેની વહેલા મવાગ્મા ઉડજો, ઉડી સાચુ મમગને પડા પાય,
 વહાલેરા થવાયે—ગીતા
 નણદ દેગણી ને ને જંઠાણીએ એમની માથે મદા ગળા મ પ
 એથી વળે જ પ—ગીતા
 કદી કજીએ કોઈ સાચે ન કીજીએ એથી થાય અતિશે ઉચાટ
 થઈએ આખ પાટ—ગીતા
 દીએગ ઉપર પ્રીતો વણી ગળીએ એમને લડાવીએ લાડ પવિત્ર,
 ડડા એ ચરિત્ર—ગીતા
 કદી હલકા વચન નવ બોલીએ એથી પિયરની જાય છે લાજ,
 ચંદ્રે મોને દાજ—ગીતા
 બેની મલક મલક મુખ રાખીએ, નીગખી મુખડુ ને મો હુખાય,
 દુખો મોના જાય—ગીતા
 કોઈ પર ક્રોધ કદી નવ આણીએ, મનમા ગળીએ ગાતિ સદાય,
 એથી બધા ચહાય—ગીતા
 બેની માન સાચુજના રાખીએ એમને પૂર્ણને ભરાએ ડગ
 એવો આપણો હક—ગીતા
 બેનો દીલ ઉદાર બહુ ગળીએ, એથી આત્માને આનંદ થાય,
 પ્રભુ કંઈ મહાય—ગીતા
 બેની મગજ સાચવીએ સ્વામી તા ૧, એજ માથાના મુકુટ કહેવાયે
 મુખી બદ્ થવાયે—ગીતા

એની કુળની રીતો નવ ભુલીએ, એની પિતૃએ થાય છે ખુશ
આપે છે આશિષ—રીતા

એની ધર્મ બગાડવા પાળીએ, એની કશ્વર થાવ પ્રસન્ન
વળી મગા જન—રીતા

એની સ્વર્ગ પ્રમા બધું મળીએ એથી મળીને મેં પુખ્ત,
પડે ના દુઃખ—રીતા

ધન મિલકત સમજીએ રમને, એજ છે તમ ઉન્ના આધાર,
ધરજો બહુ પચાવ—રીતા

કિકર ઉપર દુપા મળી મળીએ, એથી એ ચાકર નહું મેવ,
પડશે મારી ટેવ—રીતા

(૩૫)

(ગગ લાડકડીયદીરે કમાડે)

કીર્તિજી દીકરીને પૂછે કે, કયા તાગ દિલ વસ્યારે,
રાધાજી માતાને કહે છે કે, મન માગ ત્યા વસ્યારે
જશોદાના કુવર કાઢીલા, રૂપે માગ મન વસ્યારે,
કહો કુવરી કયા એમને નિગળ્યા, ને કયા તાગ મન વસ્યારે,
જમુનામા રમતેલા દીલ, રમતે માગ મન વસ્યારે,
દુલ્હાએ ખેલતા જોયા, દોટે માગ દિલ હર્યારે,
નાગોને નાથતા નીગળ્યા, બળ માગ મન કર્યારે,
અસુરોને મારતા પગળ્યા, દયાએ મારા દિલ વસ્યારે
દેવો સૌ નમતા મેં જોયા, એ પ્રભુતાએ મન વસ્યારે

સખા સાથે કરતા મે જોયા, પ્રેમે માગ મન વસ્યારે,
 ગાયોને ચારતા જોયા, ગોવાળે મારા દિલ ઠર્યારે
 બસીઓ બજતા મે પગળ્યા, મોઢીએ મારા મન ઠર્યારે,
 વાસળીના સાદો મે સાલજ્યા, એ સ્વરે મારા દિલ હસ્યારે
 દાવાનલ પીતા મે પગળ્યા, મુખડે માગ મન વસ્યારે,
 ઉબ્બણી જમતા મે જોયા, જમતા મારા મન વસ્યારે
 ગોવર્ધન તોલતા નિગળ્યા, ગકિતએ માગ મન ઠર્યારે,
 પનઘટે કરતા મે જોયા, ચાલે નાગ મન વસ્યારે
 દાણુ લેતા મારગે પરગ્યા, વાળીએ માગ દિલ ઠર્યારે,
 માતાજી મુજને પગણુવોરે, એ વગ છે વગણાગીઓરે,
 વરણાગીએ વાકા એ હીરે, વરણાગીએ મન હર્યારે,
 કિકર હું એજ હગ્ગિની, દયા માતા ઉગ ધરેરે
 ખેળામા એમને આપી, પ્રભુની મને કરેરે

(૩૬)

(નહિ પરણાવુ ઉમીયા શિવને એ-રાગ)

ગધાજીના માતા કહે છે-પ્રભુ પ્રેમને વગ છે સદાયરે,

મારી ગધાને એ બહુ ચહાયરે,

નહિ પગણાવુ રાધા શ્રીકૃષ્ણને

ગધાજી-માતા તમને હું લાગુ પાયરે,

મને વહાલા છે વૈકુંઠરાયરે,

માતા પરણાવો મુજને શ્રીકૃષ્ણને

માતા—એ છ કામણુગારો કાનહ,
જાહુ વિયામા સદા મન્તાનહ,
ભુલે જાહુથી રાધા ભાનહ,
નહિ પગણુવુ ગધા શ્રીકૃષ્ણને

ગધા—માતા કામણુગારો ન કાનહ,
એ છે દેવાધિદેવ મહાનહ,
આપે આનંદ ગગના એ કાનહ,
માતા પગણુવો મુજને શ્રીકૃષ્ણને

માતા—શ્રી કૃષ્ણ ગમ તણા નાગરો
નવ આવે કદી તેનો નાગરો,
મારી રૂપાળી રાધા કુળી મરે
નહિ પગણુવુ ગધા ત્રી કૃષ્ણને

ગધા—પ્રભુ છે પ્રેમ ગગનો ભરાગરો,
તેને માટે હજુ બ્રહ્મા મયી મરે,
મને આખવા 'હર'છા અપારગરો
માતા પગણુવો મુજને શ્રીકૃષ્ણને

માતા—શ્યામ ગગે સદાય છે શ્યામગો,
વળી ઓઢે છે કાળો કામગો,
મારી રૂપાળી રાવાન કેમ ગમે,
નહિ પગણુવુ રાધા શ્રીકૃષ્ણને

રાધા—શ્યામ રૂપાળા છે શ્યામ રગથી,
મોહ પમાડે મૌને એ અગથી

મનથી પરણી ચુકી ૬ સર્વાંગથી
માતા પરણાવેા શ્રી મુજને શ્રીકૃષ્ણને

માતા—શ્યામ તેજ તેજનો અબાર છે,
એને આજળ ગદ્ગિત અપાગ છે
તેથી રૂપાળી ગદા અબલ મરે,
નહિ પગણાવુ ગદા શ્રી કૃષ્ણને

ગદા—પ્રભુ તેજ તેજનો અબાર છે
એાદ લોડને તેના રાધાગ છે
એનો પ્રભુ પર પાડે છે,
માતા પરણાવેા મુજને શ્રીકૃષ્ણને

માતા—કાન બાંધી વાળ માલડ અનિ
ચાલ લોડને એ રાગ પર ગતિ
મુગ રૂપાળી ગદા મોડી પડે
નહિ પગણાવુ ગદા શ્રીકૃષ્ણને

ગદા—માતા બાળીમા નાદ અપાર છે,
એમા પ્રીતિ નને હાપાર છે,
શ્યામ પૂર્વેના મારાજ ચાલ છે
માતા પરણાવેા મુજને શ્રીકૃષ્ણને

માતા—એમની વાણીમા શુચ વગી રહ્યું,
મુણે વાણી કે લાન તગત થયું
મુણી રૂપાળી રાધા વેલી બને,
નહિ પગણાવુ ગદા શ્રીકૃષ્ણને

રાધા—માતા વાણી હરિની અમૃત સમી,
 મારા મનડાને એ તો આતિ ગમી,
 મારી વૃત્તિઓ તેમા રહે રમી,
 માતા પગણાવો મુજને શ્રીકૃષ્ણને

માતા—એની આખમા કામણ છે અતિ,
 મારે ડટાક્ષના બાણ આખથી
 મારી રૂપાળી ગદ્યા મગધ મરે,
 નહિ પગણાવુ ગદ્યા શ્રીકૃષ્ણને

રાધા—માતા અમી અતિ એમની આખમા,
 અવળી દૃષ્ટિએ તુ એમને આખમા
 મને હમિં લપાવા એમની પાખમા,
 માતા પગણાવો મુજને શ્રીકૃષ્ણને

માતા—ચક્ર મુદર્શન રંગામની પાસ છે
 એનું તેજને શક્તિ અગર છે
 મારી રૂપાળી ગદ્યાનું બી મરે
 નહિ પગણાવુ ગદ્યા શ્રીકૃષ્ણને

ગદ્યા—ચક્ર મુદર્શન શ્રીહરિ પાસ છે,
 તેણે દુષ્ટો તણો મદા નાશ છે
 એના ભક્તના તણુ ગળાગળ છે
 માતા પગણાવો મુજને શ્રીકૃષ્ણને

માતા—એની પાસે એક દિવ્યશબ્દ છે,
 શબ્દ વમાડ્યે સૌ લોક બળભળે,

મારી રૂપાળી ગદા છગી મટે,
 નહિ પરણાવુ ગદા શ્રીકૃષ્ણને
 રાધા—શબ પચન્ન્ય દુરિ પામ છે
 બધા વેદો તણા તેપા વાસ છે,
 તેના ગરે અજાનનો નાગ છે,
 માતા પગલાવો મુજને શ્રીકૃષ્ણને

માતા—વળી ઉમરે ઝાન નાના તીમે,
 મારી ગદા ઉમરે અધિક છે,
 થાય કળેડુ તેનીય બીક છે,
 નહિ પરણાવુ રાધા શ્રીકૃષ્ણને
 રાધા—માતા પ્રભુ દેખાય નાના તને,

કેવી રીતે મોટા અમુરો હણે,
 મોથી મોટા જણાય છે એ મને,
 માતા પગલાવો મુજને શ્રીકૃષ્ણને
 માતા—ધેતુ ચારવા વને વને ફેં,
 ગાયો બોલવા હી-હી-હી ઉચરે
 હી-હી-હી સુણી ગદા ગલગઈ મરે,
 નહિ પરણાવુ રાધા શ્રીકૃષ્ણને

રાધા—પ્રભુ ગૌ બ્રાહ્મણ પ્રતિપાળ છે,
 હી-હી-હી શબ્દ બહુ રસાળ છે
 એજ વાણીમા બહુ મને વહાલ છે,
 માતા પરણાવો મુજને શ્રીકૃષ્ણને

માતા—ઠગ્યા શ્રીહાળી ત્યા હશે,
 મક્કળ કૃતિ આ વિશ્વે તેવી થશે
 માઠ ઠાઈ નહીં તેમા આલશે,
 નહિ પગણાવુ ગદ્યા શ્રીકૃષ્ણને

રાવા—માતા કેતી હતા હુવિ છે અધુ,
 તેહુ કેવવા દોડુ નહિ ગળુ
 ભો માધવ તા માળાન કે વડુ
 માતા નામ ના દિ શ્રીકૃષ્ણને

(૩૭)

ગગ—ભમરા પહેલો વધાવો માટે આવીયો
 સજની આવી છુ આજે હુ તો કોડભરી
 હુએ વધાવા ગદ્યાજી ને શ્યામરે
 ઓ સજની મારી, આવી હુ હુ તો અતિ કોડભરી
 જોને પ્રભુજી ઉભા હે આ મુરજ મમા,
 હિભા જોડે આ આશા ભર્યા ગદ્યા
 ઓ સજની મારી, આવી છુ હુ તો અતિ કોડભરી
 જોની લેને આ હુમની પાળી
 લઈને વધાવા ઉરને ઉમળકે,
 ઓ મત તો મારી આજી હુ હુ તો અતિ કોડભરી,
 જોની તુ તો વધાવ અરુ હુલ્યા

હુ તો વધાવુ મોતીડાના યાગને

ઓ સજની મારી આવી હુ હુ તો અતિ કોડભરી
બેની લેને આ કુમકુમની થાળને
ચોને પાવલીઆ બેઉ કુમકુમ ગાંઠે

ઓ સજની મારી આવી હુ હુ તો અતિ કોડભરી
સજની ઉં મારા તે ઝાડ્યા નવ રહે,
ઉડી ઉડી બાય યુગલરૂપ સજરે

ઓ સજની મારી આવી હુ હુ તો અતિ કોડભરી
બેની આખો મારી તે આસુ ખેંચ,
એ તો પધરાવે બેઠને ગુરતા માયરે

ઓ સજની મારી આવી હુ હુ તો અતિ કોડભરી
બેની હૈયું માડ તે બન્યુ હિચકો
એ રે હિ ડોળે બેઉ જોડા ખાયરે

ઓ સજની મારી આવી હુ હુ તો અતિ કોડભરી
સજની આવા પ્રેમી તે જોડા ડયા મળે,
હોય તો કુબેના આનહો ધુટાયરે

ઓ સજની મારી આવી હુ હુ તો અતિ મ્નેહભરી
કિ કર સવળા તે બની જઈએ બેઠના,
તો તો જનમ જનનો સકળ થાયરે

ઓ સજની મારી આવી હુ હુ તો અતિ કોડભરી

(૩૮)

ગગ—ભમરા પહેલો વધારો નાજે આવીયો

આજે સગ આ દેવી બેઠિના થઈ ગયા,
દેવ દેવી થયારે, તમે એકરે

ઓ શાણી જોડી આનંદે મસાગમા મહાલજો
ધરજો કરમા નિશાનો બેઉ ધર્મના,
એરે નિશાનો પ્રેમના વિવકરે,
મનડાને કરજો એકરે,

ઓ શાણી જોડી, આનંદે મસાગમા મહાલજો
એક બીજાના પડયા શુના નાખજો,
જોડે વમતા ડગલે ને પગલે ચુકર
માખીને રહેવું ચુપરે

ઓ શાણી જોડી આનંદે મસાગમા મહાલજો
કદી કાન કાચા તે નવ ગાખશે,
રાખશે કાચા જો કદી તમે ડાનરે,
હુ પડી બધાશે ગનરે,

ઓ શાણી જોડી, આનંદે મસાગમા મહાલજો
મુખો સ્વર્ગશા નિગખીને તમ તણા,
બાપશે અદેખા અતગ્ના બહુ લોકરે,
ધરશે ના મનમા શોડરે,

ઓ શાણી જોડી આનંદે મસાગમા મહાલજો,
વૈકુઠ મુખ તે બહાર નવ શોધશે,
એ તો રનેદે સધાશે વર માહ્યરે,

પ્રભુની હશે સહાયરે,

ઓ શાણી જોડી, આનંદે સસારમા મહાલજો

બનશે દિવ્ય નિકુજો ઘર તમતણા,

ભજશે સાચે રમેરે જે પ્રત્યક્ષામરે,

એ મસાગીના કામરે

ઓ શાણી જોડી આનંદે સસારમા મહાલજો

મુખ કેવા મીઠા છે પાવન નેહમા,

એ તો સમન્તશે જોડેને હવે જામરે,

આવશે જો બનતી રાગરે

ઓ શાણી જોડી આનંદે સસારમા મહાલજો

હાથમા હવિયાગ મત્ય કર ગણજો

એથી મધાશે નવજાનો ભાવરે

છે એ પણ મોટો હાવરે,

ઓ શાણી જોડી, આનંદે સસારમા મહાલજો

ફગજો પ્રાણુ જતા પણ નવ ભુલશે,

ભુલ્યે પ્રભુજી થાય છે નાખુશરે,

જતી ગ્રહે ઉરની હુશરે,

ઓ શાણી જોડી, આનંદે સસારમા મહાલજો

એકેય ક્ષણુ પ્રભુને નવ ભુલશે

ગાખી આખ સામે રૂઝે એ રૂપરે,

કામો મૈ ભકિત રૂપરે

ઓ શાણી જોડી, આનંદે સસારમા મહાલજો

નાવ સસારનું પ્રભુ ભણી હાડજો,

પ્રેમ હલેસામા ગળી પામે ખામરે,
પહોઆશે પ્રભુ પામરે,

ઓ ગાણી જોડી આનંદ સારમા મહાલજો
ગજ પ્રમાણે વલવારમા વર્તે,
ગજ ઉપરાત ડગરો નહિ કામરે
રીઝશે એથી રામરે

ઓ ગાણી જોડી આનંદ સારમા મહાલજો
ખોટી મોટાઈનો મોહ નવ ગળશે,
ગળજો મોટાઈ નીતિ ધર્મમાયરે,
કર કેા ટીક તોયર,

ઓ ગાણી જોડી આનંદ સારમા મહાલજો
ગળજો અમી ભરીરે મહા આખડી,
અમૃત આખડીએ નિરખો મધુ જગરે,
આનંદ ઉમટે ઢગરે,

ઓ ગાણી જોડી આનંદ સારમા મહાલજો
એક ખીબામા મનડા પૂરણુ દોગજો,
દોળી નાપજો બેઠ પ્રભુજીને જોળ,
પ્રભુજી સુખમા રોજો,

ઓ ગાણી જોડી, આનંદ સારમા મહાલજો
ડિકર બનતો બેઠ તે પુરણુ પ્રભુના
પડી જુઓ આવે છે જે મઝાયરે,
આનંદ ઉભરાયરે

ઓ ગાણી જોડી, આનંદ સારમા મહાલજો

(૩૯)

(રાગ-હાલરડામાં લલકારીને ગાવાનો)

એક દિવસ હરિ પોઢયા બહાર, ઉગ્યો ચંદ્ર ગગન મોઝાર
 દીકો હરિએ આદો ખાસ, રમવા માટે કીધી આશ-હા-લા
 એ મા આપો આદો મને, એની સાથ રમવાનુ ગમે
 જમના તીરે રમવા જઈશ, દડો એહ રમવા લઈ જઈશ-હા-લા
 ગોળ ઉજળો ને ચળકતો, આકાશે ડેવો મલકતો,
 દડોગેડી રમથુ અમે માન, આપો આણી એહ વિસાત-હા-લા
 બોલ્યા માન જશોદા હમી, માગો વન્તુ બીજી ડગી,
 ઉંચે આદો નવ પહોચાય, ડેવી રીતે એહ લવાય-હા-લા
 પ્રભુજી ગડવા લાગ્યા બહુ, ગલરાયા વ્રજવાગી સહુ,
 દયામણા થઈ હજી રહે, હાથ પછાડે ને મનમા કહે-હા-લા
 આખે આસુ વહે ચાંદાર દુખના આસુ કોણ લોનાર,
 માખણુ મિમરી મેવા ખાસ, લાવી મૂક્યા હરિની પાસ-હા-લા
 પણુ કશાથી એ રીઝે નહિ ગડતા છાના રહે જરી નહિ,
 રડતા આદો આદો વહે, કોઈ વીજને ના તે બદે-હા-લા
 આણી એક સોનાના થાળ જળ ગેડયુ તેમા તલકાળ
 દેખાયો માહે ત્યા શગી, દેખાડ્યો માતાએ હમી-હા-લા
 પ્રીતમજી બહુ ભુશી થયા, જળમા ચંદ્ર પકડવા ગયા,
 નવ આવ્યો આદો હાથમા, હમી હરિ બોલ્યા સાથમા-હા-લા
 એ મા આદો સતાઈ જાય, પાગીમાય ઉંડો ડુબી જાય,
 આવે તો દઉ માખણુ આજ, લે આ માખણુ એ ઉડુરાજ-હા લા

નહિ મારૂં ગમાડીશ તને, તુજ સાથે રમવું જમે મને,
 આવ આવ એ ચાહા આવ, રમવાનો લઈએ બહુ હાવ-હા-લા
 ચ દ્ર ઉપર પ્રીત બહુ કરી, કાણુચ દ્રની નામના ધરી,
 નભને ગિરે આ છે ચ દ, ડિંકર ગિરપર શ્રી વ્રજચ દ-હા-લા

(૪૦)

હાસરહુ

સુરો ભાઈ તમે આંધે મુખે, હાલરના નુગી ઉગ્રા મુખે-હા-લા
 અયોધ્યા નામે ખુદર ગામ, રાજા તેના દશરથ નામ,
 દશરથને છે ગાળી ગા, કેડે હોગર્યા મુમત્ર ગણુ-હા-લા
 કોશલ્યાને છે ગમ કુમાર, મુતા પારણે ઘરની બહાર,
 ઉગ્રો ચાહો આપો અણી દીઠો ગમે રાહો કરી-હા-લા
 મા આળી આપો પેલો ચ દ, રમવું માટે એની મગ,
 રૂડા રૂપાળો ઉજળો એલ, જમે મને બહુ એની દેહ-હા-લા
 રમણુ અમે બે બેડાબેડે, પહોચે મારા મનના કોડ,
 રહે રામ બહુ અપર પાર, ગડતા નવ ગહે ચુપ લગાર-હા-લા
 ગભરાયો આપો દરબાર, કરી દશરથે ગમની વહાર,
 દશરથ રાજા આવ્યા બામ, પાગણુ આગળ ગમની પામ-હા-લા
 લાખા કુ કરી બોલે રામ, આપો મને ચાહો આગમ,
 ગોળ દડાશે ગમતો નને, ગડતા કહેતા ગમ તાતને-હા-લા
 ચાહો આકાશે ગભરાય, હવે વલે શી માગે થાય,
 રામ મને નક્કી લઈ જશે દહે રમતા મુજને વાગશે-હા-લા

